



FICHA DE PRODUCTO

CATALOGO WEB



Teclado Profesional (Arranger)

Cod.# 01034402001

Marca

KORG

Modelo

PA500

Descripción

Para músicos, compositores, intérpretes y profesionales del entretenimiento. El teclado interactivo Pa500 es el compañero musical perfecto.

el teclado Pa500 emplea nuestra tecnología RX (Real eXperience) a fin de ofrecer un sonido sin precedentes en un teclado de arreglos. Gracias a funciones que Korg le brinda en exclusiva, tales como el secuenciador dual XDS, la intuitiva interfaz TouchView, el cambio de cuarto de tono al vuelo y la realista articulación que ofrece el joystick de cuatro direcciones

Características

- Teclado 61 teclas sensibles a la velocidad
- Sistema Operativo `OPOS` (Objective Portable Operating System) y tecnología RX (Real eXperience) - multitarea, función de carga y reproducción simultáneas - sistema operativo actualizable - disco sólido (SSD)
- Generador de sonido KORG EDS (Enhanced Definition Synthesis o sintetización de definición mejorada): 80 voces, 80 osciladores - filtros con resonancia, ecualizador de tres bandas independientes para cada pista
- Efectos 4 sistemas digitales estéreo de multi-efectos - 124 tipos de efectos - ecualizador final semiparamétrico de tres bandas
- Kits de sonidos de batería 880 sonidos, incluyendo sonidos de piano estéreo y General MIDI de nivel 2, 56 kits de batería - zona de usuario: 128 sonidos, 64 kits de batería - control en tiempo real: deslizador asignable, interruptor asignable - posibilidad de edición completa de sonidos y kits de batería
- Más de 320 estilos precargados, almacenados en SSD, reconfigurables a voluntad - hasta 448 espacios disponibles para estilos - 64 estilos de usuario - 8 pistas de estilo, 4 configuraciones «single touch» y una interpretación de estilo por cada uno de ellos - pista de guitarra, paralela y fija NTT - compatible con los formatos antiguos de las gamas «Pa» e «i-Series» - grabación secuencial de estilos, funciones de edición de pistas y eventos - control de estilos: 4 variaciones, 3 rellenos, 3 introducciones, 3 finales, inicio/fin de sincronización, Tap Tempo/Reset, Fade in/out, inversión de bajos, bajos manuales, bloqueo de tiempo, memorización, balance de volumen de pista en tiempo real/acompañamiento, silenciamiento de acompañamiento, mapeado de percusión, designación de «Snare & Kick, pulsación única
- Interpretación/STS 256 espacios para interpretaciones en tiempo real -

Music Center. Módulo 10. Ed.Central Zona Franca. Teléfono: +56 (612) 212150, Punta Arenas, Chile

Usted ha descargado este documento desde www.musiccenter.cl el lunes 29 de abril de 2024 a las 13:34:14 hrs.

Consultas a nuestro mail ventas@musiccenter.cl



FICHA DE PRODUCTO

CATALOGO WEB

STS: memoria para ajustes de pista en tiempo real, hasta 4 x 515 estilos, hasta 4 x entradas de SongBook - todas programables

- Pistas en tiempo real Cuatro pistas de teclado (superior, 1, 2, 3, inferior) - 4 pistas de pad

- Reproducción de canciones Secuenciador

dual de crossfader XDS patentado - 2 secuenciadores diferentes con teclas de select, start/stop, home, rewind y fast forward independientes - control de balance - visualización de letra de canciones en pantalla - marcadores - función de jukebox - compatible con SMF (formatos 0 y 1)

- Secuenciador Grabación

rápida (secuencia de acompañamiento), funciones de grabación secuencial

y multipista - secuenciador con funciones completas - 16 pistas - hasta 110.000 eventos - formato SMF nativo

- SongBook Base de datos musical completamente programable y basada en estilos, compatible con SMF y karaoke. Selección automática de modo de

reproducción de estilo y canción - listas personalizables - opciones de filtrado

- Compatibilidad Modelos de la gama «i-Series»: Estilos - gama Pa: Estilo, interpretación, programa/sonido, canción, SongBook, Pad

- Multi Pad 4 pads asignables + botón Stop. Función de grabación por pad

- Sistema de ayuda Hipertextual, contextual y multilingüe

- Controles generales Volumen

maestro, secuenciador/accompañamiento tiempo real, balance de volumen, ensemble, trasposición de octava, trasposición maestra, cambio de estilo, escala arábica de cuarto de tono, escala de usuario almacenada en interpretación/STS - mandos de tiempo real: joystick (tono + modulación), 1 deslizador asignable, 1 interruptor asignable, dial, teclas up/+, down/-, teclado dividido

- Tomas para mandos Pedal de damper, pedal/interruptor de pie asignable

- Salida analógica Tomas no balanceadas izquierda/monoaural, derecha y de altavoces

- Entrada analógica 2 tomas de entrada de línea no balanceada

- MIDI Tomas de entrada/salida MIDI estándar - USB a MIDI por medio de

dispositivo de puerto USB - Asignación de pista individual - 8 configuraciones de MIDI de usuario

- USB 1 puerto USB (1.1, velocidad de transmisión completa)

- Ranura para tarjetas de memoria Tarjetas SD (Secure Digital) y MultiMedia Card (MMC)

- Pantalla 320 x 240, monocroma, pantalla táctil con interfaz gráfica TouchView

- Amplificación 2 x 15 W - ecualizador fijo

- Altavoces 2 altavoces dobles conoidales en caja de refracción de bajos

- Alimentación Alimentador de DC12V externo (corriente continua, se incluye)

- Consumo 15 vatios

- Dimensiones 1074mm / 42,2" (anchura) x 404mm / 15,9" (profundidad) x 183mm / 7,5" (altura) sin soporte Peso 9,9 kg / 21,8 libras



FICHA DE PRODUCTO

CATALOGO WEB

Precio: \$ 520.000

A Pedido