



FICHA DE PRODUCTO

CATALOGO WEB



Procesador Multiefecto Reverb

Cod.# 02140200003

Marca

LEXICON

Modelo

MX200

Descripción

Lexicon MX200, es un procesador de efectos/reverb dual con un tamaño de 1U rack, diseñado tanto para su uso en sistemas de refuerzo de sonido para directo como en estudios de grabación. Con los algoritmos de efectos y reverb ricos y profundos que han convertido a Lexicon en toda una leyenda, el MX200 aumenta su versatilidad con la incorporación de dinámica y otros efectos especiales – y todos ellos con acceso instantáneo a través de su extremadamente sencillo e intuitivo panel frontal.

FUNCIONAMIENTO EN ESTUDIO

En el estudio de grabación, los avances en cuanto a sistemas de grabación con base en ordenador han hecho que muchos técnicos valoren el control instantáneo y el manejo directo de los plug-in de efectos – pero todavía hay muchos que anhelan ese sonido rico y complejo que solo pueden ofrecer los procesadores de efectos físicos. Ahora, Lexicon le ofrece un interface USB con una intuitiva pantalla de plug-in VST® que permite al MX200 funcionar como un “plug-in físico” – es reconocido y funciona como un plug-in de efectos dentro de un DAW compatible con VST, pero sigue funcionando como una unidad física. Esta exclusiva función como plug-in VST permite a los usuarios controlar fácilmente el MX200 en sus sistemas de grabación basados en ordenador con el inter face gráfico que aparece en su programa de grabación como si de otro plug-in se tratara, con total automatización y funciones de rellamada. A partir de ahora los ingenieros de grabación que trabajen en estudios basados en software podrán permanecer volcados únicamente en el auténtico corazón de su estudio – la ventana de su programa de grabación.

FUNCIONAMIENTO EN DIRECTO

Aquellos que vayan a usar el MX200 para el directo apreciarán su sencillo e intuitivo panel frontal, con una matriz de efectos que muestra en todo momento que dos de los 32 efectos disponibles están activos, y con todas las funciones disponibles con solo pulsar un botón o girar un mando. Control de los dos procesadores independientes con accesos específicos para selección de efecto, “tempo” y bypass, así como de tres mandos de control que le permiten un acceso inmediato y un control preciso de los parámetros más importantes del efecto elegido. Los LED de cambio de parámetro se iluminan para indicarle cualquier cambio que realice en cualquiera de los 99 meticulosos programas de fábrica o

Music Center. Módulo 10. Ed.Central Zona Franca. Teléfono: +56 (612) 212150, Punta Arenas, Chile

Usted ha descargado este documento desde www.musiccenter.cl el domingo 12 de mayo de 2024 a las 04:27:47 hrs.

Consultas a nuestro mail ventas@musiccenter.cl



FICHA DE PRODUCTO

CATALOGO WEB

en los 99 de usuario. Otra función también muy interesante es la de poder escoger entre distintos muestreos grabados digitalmente para hacerse una idea precisa de los efectos seleccionados.

DOBLE PERSONALIDAD

Sea cual sea la forma en la que vaya a usar el MX200 – en directo o estudio – puede elegir dos efectos a la vez en una de sus cuatro configuraciones de ruteo o direccionamiento: mono dual, cascada, stereo dual (paralelo) o mono dividido. Con 99 impresionantes programas de fábrica y otros 99 de usuario, usted puede crear sus propios efectos legendarios. Los controles del panel frontal incluyen Nivel de entrada, controles de Mezcla 1 y 2 efecto/seco, botón de selección de direccionamiento, “tempo” independiente, bypass y tres mandos de control para cada procesador, rueda de programa y botón Audition (para que pueda hacer una prueba del efecto elegido) así como pulsadores para almacenamiento.

Características

Características

- 16 legendarias reverb Lexicon ®
- Efectos de modulación y retardo Lexicon
- Dinámica dbx ®
- Doble Procesador
- 4 configuraciones de enrutamiento
- 99 programas de fábrica / 99 de usuario
- Función de “plug-in físico” USB
- Software editor y plug-in VST ®
- Entrada/salida digital S/PDIF
- 24 bits, frecuencia de muestreo 48 kHz

Especificaciones

- Entradas audio: (2) TRS de 6.3 mm balanceado o no balanceado
- Impedancia de entrada: 20 kohmios balanceado, 10 kohmios no balanceado
- Nivel de entrada: +4 dBu Nominal, +20 dBu Máximo
- Respuesta de frecuencia: 20 Hz –20 kHz, ref. 1 kHz +/-1 dB
- THD+N: <0.007%% 20 Hz –20 kHz
- Salidas audio: (2) TRS de 6.3 mm balanceado o no balanceado
- Nivel de salida: +20 dBu Máximo
- Rango dinámico: >107 dB medición A
- Convertidores A/D: 24 bits, 48 kHz
- Alimentación: 9 V CA (incluye fuente de alimentación)
- Procesador audio: 24 bits
- Software: Interface gráfico de usuario VST WinXP/Mac OSX
- Crosstalk o cruce de señal: >80 dB
- Tamaño: 1U Rack

Precio: \$ 142.900

A Pedido

Music Center. Módulo 10. Ed. Central Zona Franca. Teléfono: +56 (612) 212150, Punta Arenas, Chile

Usted ha descargado este documento desde www.musiccenter.cl el domingo 12 de mayo de 2024 a las 04:27:47 hrs.

Consultas a nuestro mail ventas@musiccenter.cl